



Міністерство освіти і науки України
Український державний університет
імені Михайла Драгоманова
Навчально-науковий інститут публічного
управління та адміністрування

Кафедра професійної підготовки, документознавства та публічного управління

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПП1.03 Етика та естетика

(назва дисципліни, шифр за навчальним планом)

освітньої програми Професійна освіта (Економіка)

(назва)

галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

(шифр і назва галузі знань)

спеціальності 015 Професійна освіта

(код і назва спеціальності)

освітнього рівня бакалавр

(бакалавр/магістр)

I. Опис дисципліни

| Навчальне навантаження з дисципліни | Методи навчання і форми контролю дисципліни |
|--|--|
| Кількість кредитів - 3 | <i>Методи навчання:</i> метод проблемного викладу навчального матеріалу, метод демонстрації з використанням мультимедійного супроводу, пояснювально-ілюстративний метод, лекція, бесіда, дискусія, частково-пошуковий метод, метод ситуативного моделювання, виконання завдань у системі Moodle. <i>Види контролю:</i> поточний, модульний, підсумковий, самоконтроль. <i>Форми контролю:</i> усне та письмове опитування. <i>Поточний контроль:</i> опитування і оцінювання на семінарських заняттях, тестові завдання, підготовка доповідей, виконання творчих завдань. <i>Підсумковий контроль:</i> екзамен у 3 семестрі. |
| Загальна кількість годин -90 | |
| <i>Денна форма навчання</i> | |
| <i>Лекції</i> | |
| 18 | |
| Семінарські (практичні) заняття: | |
| 16 | |
| Лабораторні заняття: | |
| - | |
| Самостійна робота: | |
| 56 | |
| Співвідношення аудиторних годин і годин СРС: 34/56 | |
| Тижневе навантаження (год): -аудиторне – 2 год.; -самостійна робота – 3 год.. | |
| Мова навчання: українська | |

Міждисциплінарні зв'язки навчальної дисципліни: Українська культура, Філософія, Психологія, Педагогіка.

Мета навчальної дисципліни: формування у студентів інтегральної та загальної компетентностей шляхом ознайомлення з основними категоріями моральної свідомості, формування уявлень моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства; а також формування цілісного уявлення студентів про генезу естетичної культури людства та своєрідність естетичного осягнення світу.

Завдання навчальної дисципліни : прищеплення навичок та вмінь здобувачам вищої освіти, необхідних для успішної професійної діяльності, творчої самореалізації у громадському та культурному житті; сприяння самовдосконалення та вихованню моральної свідомості.

II. Основні результати навчання та компетентності, які вони формують:

| Результати навчання | Компетентності |
|--|---|
| <p>ПР 01. Уміти використовувати інструменти демократичної правової держави в професійній та громадській діяльності, приймати рішення на підставі релевантних даних та сформованих ціннісних орієнтирів.</p> <p>ПР04. Розуміти особливості комунікації, взаємодії та співпраці в міжнародному культурному та професійному контекстах.</p> <p>ПР05. Володіти культурою мовлення, обирати оптимальну комунікаційну стратегію у спілкуванні з групами та окремими особами.</p> <p>ПР14. Володіти навичками стимулювання пізнавального інтересу, мотивації до навчання, професійного самовизначення та саморозвитку здобувачів освіти</p> <p>ПР25. Забезпечувати рівні можливості і дотримуватися принципів гендерного паритету у професійній діяльності.</p> | <p>ЗК01. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК02. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК09. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК11. Усвідомлення рівних можливостей та гендерних проблем.</p> <p>ЗК13. Здатність забезпечити формування у здобувачів освіти цінностей громадянськості і демократії.</p> |

III. Зміст навчальної дисципліни за модулями і темами:

Модуль 1. Етика

Тема 1.1. Предмет і завдання етики.

Тема 1.2. Історія зарубіжних етичних вчень.

Тема 1.3. Українська етична думка.

Тема 1.4. Основні етичні категорії

Тема 1.5. Походження і сутність моралі, її соціальні функції.

Тема 1.6. Проблеми професійної етики

Модуль 2. Естетика

Тема 2.1. Предмет та завдання естетики.

Тема 2.2. Розвиток проблематики в історії естетики.

Тема 2.3. Структура естетичної свідомості

Тема 2.4. Основні естетичні категорії.

Тема 2.5. Естетична природа мистецтва.

Тема 2.6. Формування естетичної культури особистості.

IV. Завдання до самостійної роботи студентів та форми контролю за їх виконанням

Самостійна робота здобувачів освіти полягає у представленні матеріалу за обраною тематикою:

- Предмет і завдання етики. Мораль як соціальний феномен.
- Головні етапи історичного розвитку етичної думки.
- Поняття, структура і характеристика моральної свідомості.
- Моральні виміри спілкування.
- Національна етика. Сімейна етика. Релігійна етика. Біоетика. Професійна етика.
- Визначення та сутність поняття «естетика». Основні категорії естетики.
- Специфіка і структура естетичної свідомості.
- Мистецтво як естетичне явище. Мистецтво ХХ ст. в контексті європейської естетики.

V. Контроль якості знань студентів

Поточний контроль: оцінювання на семінарських, виконання самостійної роботи та творчих завдань, модульних контрольних робіт.

Підсумковий контроль: екзамен у 3 семестрі.

VI. Інформаційні джерела для вивчення курсу.

1. Етика: навчальний посібник для педагогів. за заг. ред. проф. Т. І. Андрущенко. Київ : Вид-во УДУ імені Михайла Драгоманова, 2023. 510 с. <http://www.npu-etestet.com.ua/etyka-navchalnyj-posibnyk-dlya-pedagogiv/#more-1674>

2. Естетика: навчальний посібник для педагогів / за ред. Андрущенко Т. І. Київ : «МП Леся», 2014. 613 с. URL : <http://www.npuetestet.com.ua/wp-content/uploads/Posibnik.pdf>

3. Етика. Естетика. Навч. посібник / за наук. ред. Панченко В. І. Київ : «Центр учбової літератури». 2014. 432 с. URL : https://fpk.in.ua/images/biblioteka/3bac_pravo/panchenkoEtyka-ta-estetyka.pdf

4. Малахов В. А. Етика : курс лекцій. Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2014. 214 с.

5. Прикладна етика : навч. посіб. / за ред. Панченко В. І. Київ : «Центр учбової літератури». 2012. 392 с. URL : http://megalib.com.ua/book/33_Prikladna_etika.html

VII. Інформація про викладача (ів)

| |
|---|
| Викладачі |
| <i>Коннов Олександр Федорович,</i> кандидат філософських наук, доцент кафедри етики та естетики |
| Профіль викладача на сторінці кафедри/факультету http://www.npu-etestet.com.ua/konnov-oleksandr-fedorovich/ |
| Електронна адреса: o.f.konnov@udu.edu.ua |